

LE FESTIVAL DE LA CHANSON DE SAINT-AMBROISE INNOVE !

### **Une tournée d'auditions à travers le Québec**

*Saint-Ambroise, le 1<sup>er</sup> mars 2011* – Pour sa 20<sup>e</sup> édition, le Festival de la chanson de Saint-Ambroise met en place une toute nouvelle formule pour les inscriptions : La Caravane du Festival. En collaboration avec le Géant Motorisé, l'équipe du Festival organise une tournée d'auditions dans les grandes villes du Québec.

La Caravane s'arrêtera le 15 avril à l'hôtel La Saguenéenne à Chicoutimi, les 16 et 17 avril à l'hôtel Clarion Québec, les 22 et 23 avril au Centre de Loisirs communautaires Lajeunesse à Montréal et le 24 avril à la Maison du Citoyen à Gatineau.

La Caravane permettra à un plus grand nombre de jeunes talents, des quatre coins du Québec, de se faire entendre lors des auditions pour se tailler une place au Festival. L'équipe offre également aux talents de toute la francophonie canadienne la possibilité de s'inscrire à la sélection officielle.

Après les auditions, les juges, composés de trois professionnels de l'industrie, se réunissent afin de revoir les captations de tous les participants de la Caravane pour déterminer les soixante candidats qui prendront part aux quatre demi-finales du concours.

Nous vous invitons à consulter le site Internet du Festival, [www.chansonenfete.qc.ca](http://www.chansonenfete.qc.ca), afin d'y retrouver les règlements, les conditions d'admission et les formulaires d'inscription.

### **Un concours et bien plus**

Bonifié encore cette année, les prix et bourses visent à faire découvrir, stimuler et promouvoir plus amplement le talent des participants de notre concours et ainsi maximiser leurs chances de percer dans le milieu. Pour la 20<sup>e</sup> édition, c'est plus de 30 000 \$ en prix et bourses qui seront remis aux lauréats et à certains participants.

De plus, dans le cadre de leur séjour à Saint-Ambroise, les participants auront l'opportunité d'assister à des formations artistiques offertes par des professionnels du milieu portant sur l'interprétation, la technique vocale, la mise en scène, l'écriture de textes, l'analyse de textes, la langue française et l'arrangement musical. De plus, des conférences seront présentées afin d'informer les participants sur divers aspects de l'industrie de la chanson.

### **Merci à nos partenaires**

Le Festival de la chanson de Saint-Ambroise tient à remercier les partenaires de ce projet innovateur soit le Géant Motorisé, LSM Ambiocréateurs, La Saguenéenne ainsi que les partenaires majeurs de la 20<sup>e</sup> édition : Desjardins, présentateur officiel, municipalité de Saint-Ambroise, ministère la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Société de développement des entreprises culturelles, Hydro-Québec, Rio Tinto Alcan, Récupère Sol, Radio-Canada, FM98, Télé-Québec, Club Piscine Super Fitness et Promotion Saguenay.

-30-

Source : Catherine Boulay – 418.672.1144 ou 418.818.3049  
[c.boulay@chansonenfete.qc.ca](mailto:c.boulay@chansonenfete.qc.ca)