



**Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate**

Saint-Ambroise, samedi 17 août 2019 — C'est après quatre soirs de demi-finales et le super-spectacle de 2Frères que la grande finale présentée par Desjardins vient clore la 28^e édition du Festival de la chanson de Saint-Ambroise. Après une semaine de formation, d'ateliers, de répétitions et de dépassement, les lauréats de la cuvée 2019 ont été couronnés. Les douze finalistes choisis par les juges suite à leur performance respective lors des quatre soirs de demi-finales ont eu la chance de performer à nouveau.

Le Festival de la chanson de Saint-Ambroise est fier de remettre plus de 50 000 \$ en prix, bourses et ateliers parmi les 60 participants. C'est suite à l'ultime délibération des cinq juges de la Grande Finale que les gagnants de cette édition ont été déterminés. Les auteurs-compositeurs-interprètes ont pu chanter deux chansons de leur choix tandis que les interprètes ont dû chanter une chanson imposée.

Les grands gagnants sont :

- Dans la catégorie « Interprètes 13-17 ans » : **Maxim Doucet**
- Dans la catégorie « Interprètes 18 ans et plus » : **Héloïse Yelle**
- Dans la catégorie « Auteurs-compositeurs-interprètes » : **Marie-Ève Laure**

Nous remercions tous nos partenaires et bénévoles qui ont contribué à permettre à la relève musicale de vivre une semaine exceptionnelle.

Vous trouverez les noms de tous les récipiendaires ci-bas.

Nous tenons à remercier tous nos précieux partenaires et toutes les personnes qui s'impliquent au festival, c'est grâce à chaque contribution que la pérennité du festival peut être assurée. La 28^e édition fut grandiose!

Toute l'équipe du Festival

418-672-1144

festchansonsaintambroise@gmail.com

156 rue Gaudreault, Saint-Ambroise G8A 2J9



PRIX DU FESTIVAL DE LA CHANSON DE SAINT-AMBROISE

Bourse de 2500\$ pour la production d'un EP de trois chansons au studio Champoux pour le lauréat de la catégorie «interprète de 18 ans et plus» et pour le lauréat de la «catégorie interprète 13-17 ans».

Maxim Doucet et Marie-Ève Laure

PRIX MAURICE-BARBEAU

Une inscription gratuite pour tous les participants du Festival à un des programmes de formation thématique en Lancement d'une entreprise et pour les finalistes à la Grande finale de chaque catégorie et les quatre « Coups de cœur » (catégorie interprètes 7 à 12 ans), un shooting photo au studio du CFP Maurice-Barbeau selon les disponibilités édictées par le Centre.

BOURSE ÉNERGIE 94,5 ET PRIX ROUGE 96,9

Bourse 2000\$ remise au lauréat de la catégorie «auteur-compositeur-interprète».

Marie-Ève Laure

BOURSES DE LA RELÈVE DESJARDINS

Bourse en argent d'une valeur de 500\$ remise au lauréat de la catégorie «Interprète 13 à 17 ans ».

Bourse en argent d'une valeur de 1 500\$ remise au lauréat ou à la lauréate de la catégorie « Interprète 18 ans et plus »

Maxim Doucet et Héroïse Yelle

PRIX LA FABRIQUE CULTURELLE

Prix remis au lauréat de la catégorie « auteur-compositeur-interprète » du Festival. Ce prix consiste en la production d'une capsule réalisée au choix de Télé-Québec et mise en ligne sur la Fabrique Culturelle.tv.

Marie-Ève Laure

PRIX SSMFL

Une semaine de formation d'accompagnement offerte par la Société de Sauvegarde de la Mémoire de Félix Leclerc sous la forme d'ateliers d'écriture, de perfectionnement et de mentorat. Ces ateliers sont chapeautés par Luc de Laroche, Mouffe et la SPACQ.

Thomas Croft

MA PREMIÈRE PLACE DES ARTS

Participation à la 26e édition de Ma Première Place des Arts, offerte à un ou une interprète de la catégorie « Interprète 18 ans et plus ».

Camille Bégin

PRIX QUÉBEC ISSIME

Participation à une représentation d'un spectacle lors de la tournée de Québec Issime au Québec. L'artiste sélectionné vivra une incursion complète dans l'un des 5 spectacles signés par cette production incluant coaching privé, prestation solo et participation à des numéros de groupe.

Ariane Morin

PRIX TAXI PROMO

Forfait de promotion radio et consultation de 2 heures incluant envoi, rédaction d'un communiqué, suivi d'un extrait radio dans les radios francophones canadiennes et une consultation pour faire un plan promotionnel général avec l'artiste au bureau de Taxi Promo, situé à Montréal.

Allyson Pétrin

PRIX JONQUIÈRE EN MUSIQUE

Prestation rémunérée de 1000\$ en première partie d'un artiste de la programmation 2020, offerte au lauréat de la catégorie « auteur- compositeur-interprète ».

Marie-Ève Laure

PRIX FESTIVAL INTERNATIONAL DES RYTHMES DU MONDE

Prestation rémunérée de 1000\$ en première partie d'un artiste de la programmation 2020, offerte à un participant de la catégorie «auteur- compositeur-interprète».

Marie-Ève Laure

PRIX FESTIRAME

Prestation rémunérée de 1000\$ en première partie d'un artiste de la programmation 2020, offerte à un participant de la catégorie «auteur- compositeur-interprète».

Pierre-Luc Larouche

PRIX INTERMEZZO

Bourse de 400\$ applicable à la session été 2020.

Amélia Pelletier

BOURSE KÉNOGAMI EN FÊTE

Prestation rémunérée de 1000\$ lors de Kénogami en Fête remise à un ou des participants.

PRIX DU FESTIVAL DE LA CHANSON DE TADOUSSAC

Participation à la 37^e édition du Festival de la chanson de Tadoussac, attribuée parmi les douze candidats de la catégorie « auteur-compositeur- interprète ».

Dave Harmo

PRIX ARRIÈRE SCÈNE BEAULIEU ARTISTIK

Ce prix est remis au gagnant de la catégorie auteur-compositeur-interprète et comprend 20 heures d'accompagnement professionnel avec l'agent d'artistes Vincent Beaulieu.

Marie-Ève Laure

BOURSES RÉSIDENCES BEAU QUARTIER

Bourse de 1000\$ qui consiste en quatre prestations rémunérées dans les Résidence Beau Quartier, remise à un participant de la catégorie «interprète 18 ans et plus» ou «auteur-compositeur-interprète».

Joel Boudreault

BOURSES NUTRINOR

Quatre bourses de 250\$ remises des artistes coups de coeur de la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Alexis St-Pierre, Ariane Morin, Pierre-Luc Larouche et Vanessa Roberge

PRIX ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN

Prestation accompagnée de l'Orchestre Symphonique avant un concert en avril 2020.

Lauriane Yargeau

BOURSE TOURISME QUÉBEC

Deux bourses de 500\$ remises aux lauréats des catégories «interprète 13 à 17 ans» et «Interprète 18 ans et plus».

Maxim Doucet et Héroïse Yelle

PRIX DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA CHANSON DE GRANBY

Participation au Festival International de la Chanson de Granby pendant 5 jours, prestation au Théâtre Palace de Granby, hébergement, per diem et frais de transport assumés par le FICG. Ce prix est remis au lauréat ou à la lauréate de la catégorie «interprète13-17 ans».

Maxim Doucet

VOTE DU PUBLIC HYDRO-QUÉBEC

Bourse de 1000\$ attribuée au candidat ou à la candidate coup de cœur du public.

Maxim Doucet

BOURSE SODEC

Deux bourses en argent de 500 \$ chacune remises à des interprètes ou à des auteurs-compositeurs-interprètes de 18 ans ou plus pour son charisme et sa présence sur scène.

Dave Harmo et Christine Beaulieu

PRIX CLUB OPTIMISTE DE SAINT-AMBROISE

Douze bourses de 50\$ remises aux «Interprète 7 à 12 ans» et quatre bourses de 100\$ remises aux « Coups de cœur » de la catégorie.

PRIX LSM

Bons de location de matériel de sonorisation d'une valeur de 200\$ remis à chacun des finalistes «interprètes 18 ans et plus» et «auteurs-compositeurs- interprètes» de la Grande finale du 17 aout.

Tous les finalistes

BOURSE CAMP CHANSON DE PETITE VALLÉE

Participation à une semaine de formation spécialisée en chanson offerte à un candidat de la catégorie «interprète 13-17 ans».

Édouard Rochefort

PRIX CÔTÉ-COUR

Prestation rémunérée en première partie d'un artiste de la programmation 2020. Les services techniques, les repas, l'hébergement et la promotion sur le site Internet du café-théâtre sont inclus.

Pierre-Luc Larouche

PRIX VILLE D'ALMA SPECTACLES

Prestation rémunérée en première partie d'un artiste de la programmation 2020. Les services techniques, les repas, l'hébergement et la promotion sur le site web sont inclus.

Marie-Ève Laure

PRIX AUBERGE ÎLE DU REPOS

Présentation d'une vitrine de 20 minutes en première partie d'un artiste de la programmation été 2020 de l'Auberge Île du Repos. Les services techniques, les repas, l'hébergement et la promotion sur le site Internet de l'Auberge sont inclus.

Pierre-Luc Larouche

PRIX DU CAFÉ CULTUREL DE LA CHASSE-GALERIE

Participation à la programmation 2019-2020 des Jeudis taxi M103,5, attribuée parmi les candidats de la catégorie "auteur-compositeur- interprète".

Thomas Croft

PRIX SNQ

Deux bourses de 250\$ chacune dans le but d'encourager la promotion et la préservation de la langue française parmi tous les participants offertes par la Société Nationale des Québécoises et des Québécois du SLSJ.

Amélie Paradis et Maxime Doucet

BOURSE CAMP MUSICAL DU SAGUENAY-LAC-ST-JEAN

Bourse de 400\$ applicable au Camp musical du Saguenay-Lac-St-Jean pour la session d'été 2020.

Catherine Gosselin

BOURSE SPACQ

Quatre adhésions à la SPACQ remises aux quatre finalistes de la catégorie «auteur-compositeur-interprète» offert par la Société Professionnelles des Auteurs et des Compositeurs du Québec.

Pierre-Luc Larouche, Marie-Ève Laure, Dave Harmo et Thomas Croft

PRIX LES ENTREPRISES EN FÊTE

Bourse offerte aux quatre coups de coeur de la catégorie «interprète 7-12 ans» qui consiste en 50\$ en argent et 50\$ en bon d'achat des Entreprises en fête.

BOURSE PROCO

Une bourse de 250\$ remise à un artiste de la relève du Saguenay-Lac-St- Jean, choisi par les juges de la semaine.

Thomas Croft

BOURSE ATELIER DE MUSIQUE DE JONQUIERE

Bourse de 250\$ applicable à la session d'automne 2019 de l'Atelier de musique de Jonquière.

Livia St-Pierre

PRIX ALLER-RETOUR COUNTRY

Participation à l'enregistrement de la 5^e saison d'Aller-Retour Country qui sera diffusée partout au Québec à l'automne 2020.

Allyson Pétrin